

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE 2018 ANNÉE EUROPEENNE DU PATRIMOINE
CULTUREL
15 ET 16 SEPTEMBRE THÈME : L'ART DU PARTAGE

FRANCE ISÈRE RENAGE

LA GUILLONNIÈRE

Le propriétaire Gérald NARDON a invité chez lui, tout près du pont de la Guillonnière, à partager un verre pour les Journées Européennes du Patrimoine, avec tous ceux qui l'aident le mieux possible à surveiller, entretenir et décorer sa friche industrielle qui fut " la grande Guillonnière ", le moulinage, c'est à dire la partie Nord de l'Usine MONTESSUY et CHOMER surnommée la " grande " Fabrique, la " Fabrique de soie ", le tissage, occupant la partie sud de l'usine, dans la vallée industrielle de la FURE. Ça n'a rien coûté, chacun a apporté et on a marqué le coup ! Chacun en a eu pour son " conte" ...

Toute l'année, Gérald NARDON partage son patrimoine avec, de gauche à droite de la photo, l'association Bien Vivre Renage qui, à sa demande, effectue les travaux d'abatages d'arbres, de gros débroussaillages et de déblaiements (bois, ferrailles, plastiques etc.) autour du bâtiment, représenté par un de ses membres, Christian CALVET ; à côté l'ACRECF, l'Association pour la CRéation de l'ÉComusée de la Fure, représentée par son président Gilles MICHEL, qui loue à Gérald NARDON (15 000 euros), pour l'entretenir, la partie du parc paysagé qui va de la serre et du bassin (dont les travaux de réhabilitation, bien que financés en totalité par des privés, durent s'interrompre à cause d'Amélie GIRERD la maire de RENAGE, puisque, d'après LE PIC VERT, les règlements des textes en vigueur de l'inscription à l'inventaire des monuments historiques voulue par elle, n'autorisent plus le projet de construction pédagogique à l'intérieur et autour du bassin) jusqu'à l'Établissement LA GRANDE FABRIQUE marque déposée INPI, constituant ainsi les 3/4 du parc PIER LUIGI OLIVIERI ; au centre Gérald NARDON, puis l'association DELTA FORCE COBRA 38, représentée par son président Rémi REMUSAT-REY, pour pratiquer l'activité AIR SOFT, surveiller et nettoyer les lieux, et enfin l'artiste Damien DEGASPERI qui réalise des peintures et des graffitis et qui, avec D.F.C.38, redonnent vie au site de la Guillonnière avec le sport et la création, et pour ces Journées Européennes du Patrimoine permettent au moins dans une partie de RENAGE de célébrer la Vie...

L'apéro partagé se trouvant à l'endroit même du pont de la Guillonnière, ouvrage permettant la liaison, le lien et donc le partage, un texte, découvert par le CERFAC, présidé par Gilles MICHEL, racontant sa construction qui dura "50 ans pour enjamber la Fure", a été distribué, avec les erreurs rectifiées, pour le plus grand plaisir de tous.

Sur un mur au fond apparait une œuvre d' " OKAPI ", le nom d'artiste de Damien DEGASPERI, représentant " LA PIE VOLEUSE " qui nous rappelle l'amère qui collectionne les noms d'oiseaux et qui, quand elle invite dans ses bulletins municipaux de RENAGE la population à venir dans le parc "public", "oublie" de dire qu'il est en majorité privé, ouvert au public, nuance. C'est petit de partager ce qui ne nous appartient pas !

Mille merci à ce " MONSIEUR " Gérald NARDON s'exclamant " LE PATRIMOINE, ÇA SE PARTAGE ! ", cet homme gentil, discret, simple, humble et extraordinaire qui partage avec grandeur, donc, lui, ce qui lui appartient et notamment son parc en le laissant ouvert au public et pas seulement pour les Journées Européennes du Patrimoine, mais tous les jours...

<https://www.facebook.com/Delta-Force-Cobra-38-515701951949787/j>

